



Slutrapporten indsendes til bevaringsudvalget@naturerhverv.dk.

Slutrapport for projekt nr. 15-3261-000009

Ansøgningsåret 2015

**Alle relevante felter skal udfyldes, og der må ikke ændres i felternes overskrifter.
Rapporten offentliggøres på internettet.**

DATO: 01-12-2017

1. Projektets sagsnr.

15-3261-000009

2. Projekttitle (og evt. akronym)

*NBGR National Bevarelse af Gen Ressourcer
Klonarkiv samarbejde i DK (fælles registrering og skiltning)*

3. Projektets start- og slutdato

Startdato: 01-01-2016

Slutdato: 31-12-2018

4. Projektleder (Navn, evt. institution, tlf.nr., e-mail og evt. projektets hjemmeside)

Lisbet Dahl Larsen, Pometet , KU, ldl@plen.ku.dk, 29176492

5. Kort projektbeskrivelse (Kopi fra ansøgning)

Projektet tager udgangspunkt i det tidligere projekt "Samarbejde med lokale klonarkiver og sikring i centralt arkiv ved Pometet". Et tidligere demonstrationsprojekt om bevaring og bæredygtig udnyttelse af plantegenetiske ressourcer for jordbrug og fødevarer. Ved dette projekt blev der afholdt et afsluttende møde hvor 10 kopisamlinger deltog. Nogle af deres behov der fremgår af resumeet fra dette møde vil blive behandlet i dette projekt. Af resumeet fremgår bl.a. nogle af følgende behov:

1) Kopisamlingen bør synliggøre, at de bevarer vigtige kopier af genetiske ressourcer. Alle accessioner bør registreres i Nordgens database Sesto med et særligt accessions nummer. Samtidig er der ønske om at finde en løsning på bedre skiltning, der holder og angiver, at der er tale om en genetisk ressource. Procedure for status af samlingerne bør indarbejdes.

2) Der er ønske om Netværk for klonarkiver hvor erfaringer kan deles. Dette netværk skal gøre de forskellige genbanker mere synlige og muliggøre samarbejde og sparring.

6. Projektets formål (Kopi af de linjer fra ansøgningen, som beskriver projektets formål)

Projektet er det første tiltag til at samle op på bevaringsprojekter i den tidligere ordning af genressource projekter under NaturErhvervstyrelsen. Der er brug for at redegøre hvad status er og få registreret og synliggjort for offentligheden hvad der er opnået.

Projektet omfatter kontakt til 11 nuværende kopisamlinger.

Æbleværkstedet Nonnetit, <mailto:foelhoej@get2net.dk>

Blomstergården ved Viborg, info@blomstergaardenvedviborg.dk

Fjordvang Plantage, <mailto:fjordvang@mail.tele.dk>

Projekterne i Rødding, bo@stampemetal.dk

Frilandsmuseet, soeren.augustesen@natmus.dk

Wøldikes æblehave, naturkarsten@gmail.com

Årslev AU, martin.jensen@food.au.dk

Westergaard Planteskole, lars@westergaards.dk

Strynøfrugthave, msmeldgaard@gmail.com

Randers regnskov, post@regnskoven.dk

Gl. Estrup, post@gammelestrup.dk

7. Projektets forløb, fremdrift og resultater

Punkterne bør besvares så kortfattet og præcist som muligt, men stadig dækkende.

Udarbejdelse af pjece/folder om genressourcerne i de forskellige samlinger- denne vil samtidig være at finde på Pometets hjemmeside.

Der er startet med skiltning hos 3 kopiindehavere. Det Grønne Museum, Æbleværkstedet Nonnetit og på Frilandsmuseet.

A. For projektperioden angives et kort resumé af projektets hovedresultater og hovedkonklusioner (i alt max. 2 sider).

Projektet er opstartet med henvendelse til de 11 kopisamlinger. Alle kopisamlinger er blevet bedt om at fremsende status på plantninger og vurdering af plantesundhedstilstand (evnen til at tage pødeviste). Der er en meget ringe svarprocent blandt de kopisamlinger der er blevet kontaktet trods det tidligere ønske om en samling af informationer blandt kopiindehavere. Mange samlinger kender ikke til den forpligtelse de har til opretholdelse af samlingerne ved modtagelse af tilskud. Der arbejdes videre med egnetheden af kopisamlingerne i de næste forløb af projektet.

2016 januar;

-møde i NordGen ved registreringer af kopisamlinger i SESTO

-indledende møde med Frilandsmuseet vedr. skiltning (de er blandt de første til afprøvningen af skilte)

- indhentning af tilbud/og muligheder til produktion af skilte.

2016 februar og marts;

-Udarbejdelse af den rigtige løsning til skiltning der kan holde og bevares i lang tid. Samt indkøb af skiltemaskine.

2016 maj og juni;

- Udarbejdelse af de første skilte og begyndende oplæring i brug af maskine til skilteproduktion.

2016 juli og august

-De første skilte opsat i en af samlingerne på frilandsmuseet. Ved frilandsmuseets gamle sortes dag introduktion og formidling af de nye skilte.

2016 august

- Besøg i kopi samlingerne i Røding ved Skive (gennemgang af planningen, planlægning af tekst til folder og planlægning af skilte)

2016 oktober

- besøg fra den Svenske genbank i Alnarp , med gennemgang af deres tilgang til kopisamlinger.

2016 december

-produktion af skilte samt udarbejdelse af starten på brochure om kopisamlinger.

2016 December –færdig skiltning af mandateæblesorter på Frilandsmuseet.

Forår 2017

skilte til Frilandsmuseet de første af 3 kopiindehavere der har fået skilte.

Løbende kontakt til kopiindehavere vedr. info til folder samt registreringer af samlinger. Svarprocenten har været meget ringe. Det har generelt været svært at få sparring med størsteparten af kopiindehavere.

Efterår 2017

udarbejdelse og print af folder med info om kopiindehavere folderen kan findes på Pometets hjemmeside.

skilte til Æbleværkstedet nonnetit samt Det Grønne Museum.

B. Ændringer i forhold til oprindelige planer angives med en kort og præcis tekstforklaring (max. ½ side)

Det har ikke været muligt at få alle kopisamlinger til at vende tilbage med præcise optegnelser over hvad det er plantet. Derfor er det nu kun Pometets egne registreringer fra sidste projekt der stadig er gældende på nær de 3 prøvesamlinger hvor til der er produceret skilte. Der er for nuværende beskrevet 17 lokationer for kopisamlinger i stedet for de oprindelige 11 da nye er kommet til i forbindelse med projekter.

C. Beskrivelse af, hvorledes evt. planer for implementering af resultater er udført (max. 1 side).

Alle lister og data for hver kopisamling er registreret således at der kan arbejdes videre på data

D. Vurdering af hvordan projektets fremdrift har været, effekter samt samarbejdet mellem projektets deltagere i forhold til oprindelige planer (max. ½ side).

Projektet er forløbet som planlagt og kan allerede inden for 2 år afsluttes. Der er lavet en folder med information der synliggøre kopiindehaver denne er også at finde på Pometes hjemmeside. Der er produceret skilte til 3 kopisamlinger der synliggør vigtigheden af bevarelse af genetiske ressourcer.

E. Redegørelse for kommunikation fra projektet, herunder referencer.

Juli 2016 :De første skilte opsat i en af samlingerne på frilandsmuseet. Ved frilandsmuseets gamle sortes dag ,introduktion og formidling af de nye skilte.

2017: skilte til Æbleværkstedet Nonnetit samt det grønne Museum

2017: folder med info om kopisamlinger som papirudgave og elektronisk på Pometets hjemmeside

F. Eventuelt

G. Evt. henvisninger til projektets produkter (f.eks. links, brochurer, program, fotos)

Underskrift:

Navn	<i>Evt. Institution</i>	Dato	Underskrift
Projektleder: Lisbet Dahl Larsen	Pometet, Institut for plante og miljøvidenskab	23/11-2017	